陳學士吟窗雜錄

陳學士新編吟窓雜録卷二十六

元宗簡

字居敬舉進士終少尹

樂天爲之序曰

天地間有粹靈焉萬類皆得之而人居多就人中文得之又居多蓋是氣凝爲性發爲志散爲文粹勝靈者其文冲以恬靈勝粹者其文宣以秀粹靈均者其文蔚温雅淵疏朗麗則檢不扼違不放古常而不鄙新而不怪吾友居敬其殆庶乎因爲之詩曰

黄壤詎知我白頭徒念君唯將老年淚一灑故人文

又爲之詩曰

遺文三十軸軸軸金玉聲龍門原上土埋骨不埋名

董侹

字庶中元和荆南從事

劉夢得序其詩曰

片言可以明百意坐馳可以役萬景工於詩者能之風雅體變而興同古今調殊而理異達於詩者能之工生於才達生於明二者還相爲用而後詩道備矣生幼學爲詩老而不衰心源爲爐筆端爲炭鍜錬無本雕習羣形糾紛舛錯逐意奔走因故沿濁協爲新聲因系之曰

詩者其文章之蘊邪義得而言喪故微而難能境生於象外故精而寡和自建安距永明巳還詞又比肩相發有以瀏風零雨高視天下蟬噪鳥鳴蔚在史策

國朝因之粲然復興由篇章以躋貴仕者相踵而起兵興已還右武尚功公卿大夫以憂濟爲仕不暇器人於文什之間故其風寖息樂府協律不是新詞以度曲夜諷之職寂寥無紀則生之貧也其不得於詩歟其不試故藝者歟

丁仙芝

殷璠曰

仙芝詩婉麗清新迥出凡俗恨其文多質以

仙芝詩曰

窮巷常閉户秋成聞擣衣

又詩

樹迥草秋色川長遲落暉

又詩

庭閑花自落門閉水空流

又詩

山空響不散溪靜曲宜長

殷瑶

殷璠曰

瑶詩閑雅善用聲

瑶詩曰

野花成子落江燕引雛飛

又詩曰

遊魚逐水上宿鳥向風棲

張彥雄

殷璠曰

彥雄詩但責消洒不尚綺密至如雲壑凝冥陰岩泉激幽響亦非凡俗之所能至也

鮑防

字愼微尤工詩與謝良弼友善時號鮑謝

苗晉卿

字元輔嘗奉聖制雨中春望詩曰

雨後山川光正發雲中花柳意無窮

又奉和行幸詩曰

接仗風雲動迎軍鳥獸無

盧綸

字允言沒後常遣就家索詩得五百篇以聞

韓翃

字君中有寒食詩曰

日暮漢宮傳蠟燭春煙散入五侯家

錢起

與郎士元齊名時語曰前有沈宋後有錢郎

李端

從郭暧遊時大集客端賦詩最工

詩曰

薫香荀令偏憐小傅粉何郎不解愁

權德輿

四歲能賦詩

李紳

字公垂精悍於詩最有名號短李

詩曰

四海無閑田農夫猶餓死

又詩

鋤禾日當午汗滴禾下土

薛華

字文中長於詩歐公曰馮宿李紳詩皆不及華

白居易

字樂天被遇憲宗爲當路所忌遂擯斥乃放意文酒自爲醉吟先生傳暮節稱香山居士與狄兼謨等遊人慕之繪九老圖士人爭傳雞林行賈售其國相率一篇易一金杜牧謂纖艷不逞非莊士雅人所爲流

傳人間子父女母交口教授淫言媟語入人肌骨不可去蓋牧所失不得不云

樂天寄元微之書曰

文尚矣三才各有文天之文三光首之地之文五材首之人之文六經首之就六經而言詩又首之何者聖人感人心而天下和平感人心者莫先乎情莫始乎言莫切乎聲莫深乎義詩者根情苗言華義上自賢聖下至愚騃微及豚魚幽及鬼神羣分而氣同形異而情一未有聲入而不應情交而不感者聖人知其然因其言經之以六義緣其聲緯之以五音音有韻義有類韻協則言順言順則聲易入類舉則情見情見則感易交於是乎孕大含深貫微洞密上下通

而一氣泰憂樂合而百志熙五帝三皇所以直道而行垂拱而理者揭此以為大柄決此以為大寶也

樂天自序洛詩曰

予歷覽古今歌詩自風騷之後蘇李以還次及鮑謝徒迄于李杜輩其間詞人聞知者累百詩章流傳者鉅萬憤憂怨傷之作通計古今什八九焉世所謂文士多數奇詩人尤命薄於斯見矣

元微之序樂天詩曰

人之文各有所長樂天之長可以為多矣諷諭之詩長於激閑適之詩長於遺感傷之詩長於切五字律詩百言而上長於贍五字七字百言而下長於清賦贊箴戒之類長於當碑記叙事制詩長於實啓表奏

狀長直書檄詞策剖判長於盡總而言之不亦多乎哉　摭言鴻

裴晉公夜宴諸任宦樂天有詩曰九燭臺前十一妹主人留醉任歡娛　盧貞曰

樂天曾賦永豐柳詩曰一樹香風千萬枝嫩如金色軟於絲永豐西角荒園裏盡日無人屬阿誰傳入樂府有詔取兩枝植於禁苑　樂天偶眠詩

放盃書按上枕臂火爐前　元稹

字微之詩與白樂天相埒天下傳諷尊元和休[illegible]
[illegible]酬唱時號蘭亭絕唱

自序樂府曰

詩迄于周離騷迄于楚是後詩之流爲二十四名賦頌銘贊誄箴詩行詠吟題怨歌章篇操引謠謳歌曲詞調皆詩人六義之餘劉補闕云樂府肇於漢魏按仲尼學文王操伯牙作水仙操則不於漢魏而後始亦以明矣

又序詩寄樂天曰

毎公私感憤道義激揚朋友切磨古今成敗日月迁隨光景舒慘山川勝勢風雲氣色當花對酒樂罷哀餘通滯屈伸悲歡合散至於疾恙其身悼懷昔遊凡

所對遇異於常者則欲賦詩僕聞上士立德其次立事不過立言凡人急位其次急利下急食僕天與不厚既乏全然之德命與不偶未遭可為之事性與不惠復無垂範之言兀兀狂癡行近四十微名取位不過於第八品而冒憲已六七年但恐一旦與急食者相扶而終

又上令孤相啓曰

惟盃酒光景間屢為小碎篇章以自吟暢然以為律體卑下格力不楊苟無姿態則陷流俗常欲得思深語近韻律調新屬對無差而風情自遠然而病未能

寄白樂天詩曰

殘燈無焰影幢幢此夕聞君謫九江垂死病中驚起

坐閣風吹面入寒窓

樂天祭微之哀詞二首

其一

八月涼風吹向暮繐幃門廊下哭微之妻孥親來相弔

悶唯道皇天無所知

其二

文章卓犖生無敵風骨精靈沒有神哭送咸陽北原

上可能隨例作埃塵

微之悼妻詩

顧我無衣搜藎篋泥他沽酒拔金釵

劉禹錫

子夢得因附王叔文斥朗州司馬作竹枝辭十餘篇

於是武陵夷俚悉歌之又作問大鈞等賦久之召還因作玄都觀看花詩譏忿當路者不悅出爲播州刺史

詩曰

紫陌紅塵拂面來無人不道看花回玄都觀裏桃千樹盡是劉郎去後栽

後人爲主客郎中復作游玄都觀詩以詆權近

詩曰

百畝庭中半是苔桃花淨盡菜花開種桃道士今何在前度劉郎今獨來

又自玄其詩在處應有神物護持

詩曰

雲裏青山頭白早海中仙果子生遲

又詩

沉舟側畔千帆過病樹前頭萬木春

自公云此句眞謂神妙

心嘗言昔赴吳臺揚州杜公開宴即席賦詩公以二

樂妓侍驛亭且醉中之作不復記憶

詩曰

高髻雲鬟宮様粧春風一曲杜韋娘司空見慣渾閑

事斷盡蘇州刺史腸

公曰予爲平淮西詩

詩曰

城中晨雞喔喔鳴城頭鼓角聲和平

右美本愬入城賊無覺

又曰

始知元和十二載四海重見昇平時

右言十二者以見平淮之年也

金陵懷古詩

千尋鐵鎖沉江底一片降旗出石頭

韋執誼

入翰林德宗使預詩歌屬和被詔稱旨

韓愈

字退之歐陽永叔曰退之筆力無施不可而嘗以詩將文章不事故其詩曰

多情懷後伴餘事作詩人

又曰

公工於用韻寬則泛於傍韻窄則不復旁出

白樂天有懷韓侍郎詩

詩曰

戶大嫌甜酒才高笑小詩

東坡嘗云

退之尋常自謂不逮老杜至於昔尋李愿向盤谷一篇不減子美

儲光羲

殷璠曰

光羲詩宏贍縱逸務在直置

光羲詩曰

日暮閑園裏團團蔭榆柳

又詩

當暑日方晝高天無片雲

又詩

桑間禾黍氣栁下牛羊羣

又詩

河洲多青草朝暮滋客愁

又詩

山開紅蒙色天轉招搖星

又詩

山門入松栢無路極虛空

蔡隱丘

殷璠曰

隱仕詩體調高高險往往警奇雖乏綿密殊多骨氣

蔡詩曰

整巾千嶂聳曳履百泉鳴

又詩

山上天將近人間路漸遥

又詩

草徑不聞金馬詔松門唯見石人看

張潮

殷璠曰

潮詩委曲怨切頗多悲凉

潮詩曰

孟夏麥始秀江上多南風

又詩

日暮情更來空望去時水

蔡希周

殷璠曰

希周詞彩明媚殊得風規

蔡詩曰

綵殿氛氳擁香溜紈窓宛轉閑春風

張暈

殷璠曰

暈詩巧用文字務在規矩

暈詩曰

茫茫煙水上日暮陰雲飛孤坐正愁緒湖南誰擣衣

周瑀

殷璠曰

瑀詩窈窕鮮潔務為奇巧

瑀詩曰

寒深色晚橘風聲落番楊

又詩

孤山日暮青　亦為清唱

蔡希寂

殷璠曰

希寂詞句清迥情理綿密

希寂詩曰

河水流城下山雲起路傍

又詩

象筵列虛白幽偈清心胷

談戭

殷璠曰

戭詩經典古雅

戭詩曰

青青江潭樹日夕增所思

又詩

雲蔽望鄉處雨愁爲客心

余延壽

殷璠曰

延壽詩婉孌艷美

余詩

餘花死春盡微月起愁陰

又詩

莫吹胡塞曲吹殺隴頭人

中堂搆

殷璠曰

堂搆善叙事詠物長於情理

詩曰

霜漆栢樹冷氣拂桂林寒

樊光

殷璠曰

光詩理周旋詞多安帖

光詩曰

巧裁蟬鬢畏風吹盡作蛾眉恐人妬

陳學士新編吟窗雜録卷二十七

常建

殷璠曰

高才而無貴仕

建詩曰

松際露微月清光猶爲君

又詩

山光悅鳥性潭影空人心

又詩

戰餘落日黄軍敗鼓聲死

歐陽永叔曰

吾嘗誦常建詩云竹逕通幽處禪房花木深欲効其

語作一聯久不可得

劉眘虛

殷璠曰

眘虛詩情幽興遠

眘虛詩

松色空照水經聲時有人

又詩

滄溟千萬里日夜一孤舟

又詩

歸夢如春草悠悠繞故鄉

又詩

駐馬渡江處望鄉待歸舟

又詩

道由白雲靜春與青溪長

又詩

時有落花至遠隨流水香

又詩

開門向山路深柳讀書堂

薛業

獨孤及遊壚山寺

薛侯敎於詩固於學敏於行時然後言言而寡尤口弗言祿祿亦不及

徐凝

摭言記曰

樂天典杭州江東進士多奔杭取解時張祜自負詩名以首冠爲已任徐凝亦往郡有會祜曰僕爲解元宜矣凝曰君有何嘉句祜曰甘露寺詩曰

日月光先到山川勢盡來

又金山寺詩曰

樹影中流見鍾聲兩岸聞

凝曰善則善矣奈無野人句云

千古長如白練飛一條界破青山色

祜愕然不對一座盡傾凝奪之矣

沈千運

元結篋中集序曰

千運獨挺於流俗之中強攘於已溺之後

朱放

字長通隱居剡溪召拾遺不就

李正封

松牕雜録曰

大和中內殿賞牡丹上問畫者程修已曰傳唱牡丹誰爲首出對曰李正封詩曰天香夜染衣國色朝酣酒上聞之嗟賞移時

戎昱

范攄曰

憲宗時大臣議和親帝舉戎昱詩曰漢家青史上計拙是和親社稷依明主安危托婦人和議遂息

昱又有詩曰

山上青松栢上塵雲泥豈合得相親

憲宗歎之

昱爲零陵守席上有善歌者于公頔聞之遽命召焉及至令唱歌歌乃戎使君送妓之詩詩曰寶鈿香娥翡翠裙粧成掩泣欲行雲慇懃好取襄王意莫向陽臺夢使君

孟啓曰

韓晉公鎮浙西昱爲部刺史郡有妓善歌善歌昱情属甚厚晉公召置籍中昱不敢留餞於湖上歌詞以贈之既至韓爲開筵命歌遂唱戎詞曲曰好伴春風湖上亭柳條藤蔓繫

離情黃鸝久住渾相識欲別頻啼四五聲曲
既終韓曰戎使君於汝寄情耶曰然淚下隨
言即時遣歸
吳有詩曰
養驥須憐瘦栽松不厭秋
又詩
遠客歸去來在家貧亦好
章八元
何光遠曰
慈恩寺浮屠起開元至太和留紀者衆惟八
元一首曰千層突兀在虛空四十門開面面
風却怪鳥飛平地上自驚人在半天中迴梯

將踏如穿洞絕頂初攀似出籠落日鳳城嘉
氣匝滿城春樹雨濛濛

楊巨源

韓文公送序曰

國子司業楊君巨源方以能詩訓後進一旦
以年滿七十亦白丞相去歸其鄉

朱慶孫

范攄曰

朱有閨意獻張水部曰

洞房昨夜停紅燭待曉堂前拜舅姑粧罷低聲問夫
壻畫眉深淺入時無

張酬之曰

越女新粧出鏡心自知明艷更沉吟齊紈未是人間貴一曲菱歌值萬金

羅向

何光遠曰

向嘗於福泉寺僧房寄足每旦隨僧一食而已歷二十年持節歸有詩曰

二十年前此布衣鹿鳴西上虎符歸

劉言史

孟郊哭詩曰

詩人業孤峭餓死良已多相悲與相笑累累其奈何

張彪

杜子美詩曰

靜者心多妙先生藝絕倫

章孝標

摭言曰

孝標及第寄李紳詩曰

及第全勝十改官金湯渡了出長安馬頭漸入揚州

去為報詩人洗眼看

李以詩箴之曰

假金方用真金渡若是真金不渡金十載長安得十

第何須空腹用高心

又短李鎮楊州請孝標賦春雪時

章詩曰

六出花飛處處飄粘窗拂砌上寒條朱門到曉難盈

不盡足三軍喜氣消

范攄曰

元和十三年下第多爲詩以制主司惟章有

海燕詩留獻庾侍郎曰

舊壘危巢泥已落今年故向杜前歸遲雲大廈無棲

處更傍誰家門戶飛

後庾秉禮曹章擢第

章有對月落句云

長安一夜千家月幾處笙歌幾處愁

許渾

字用晦終郢州刺史

張祜

字承吉短篇大章往往間出講諷怨譎時與六藝相
左右

張爲子之詩曰

誰人得似張公子千首詩輕萬戸侯

又子之詩曰

可憐故國三千里虚唱歌詞滿六宮

趙嘏

上令狐相國語曰

昨夜星辰迴劒履前年風月滿江湖

摭言曰

杜紫微覽趙嘏早秋云殘星幾點鴈橫塞長笛
一聲人倚樓吟味不已因目爲趙倚樓

杜有詩贈嘏曰

今代風騷將雜登李杜壇灞陵鯨海動翰苑花合天寒今日訪君還有意三條氷雪借子看

嘏嘗有詩曰

早晚粗酬身事了水邊歸去一閑人

楊之罘

韓文公有招楊之罘詩曰

之罘南山來文字得我驚

秦韜玉

有詞藻亦工長短歌

有貴公子行曰

堦前莎毬絲不卷銀龜噴香挽不斷

盧注

舉進士二十餘不第滿朝稱屈工於詩辭又工於畫

而辭尤精

嘗賦絕曰

國一箇西施已大多

又賦酒胡長歌末句云

酒胡一滴不入腸空令酒胡名酒胡

劉得仁

貴主之子出入舉場三十年無所成

嘗自述曰

外家雖是帝當路且無親

死後贈栖白詩曰

直教桂子落墳上生得一枝冤始銷

李洞

諸王孫也慕賈閬仙爲詩

爲終南山曰

殘陽高照蜀敗葉遠浮涇

又曰

遠平冊鳳闕冷射五侯廳

贈司空侍郎詞曰

馬飢餐落葉鶴病曬殘陽

又曰

卷箔清溪月敲松紫閣書

送僧曰

越講迎騎象蕃齋娥射鵰

贈僕射曰

閑倚凌雲金柱看形容消瘦老於眞

又曰

藥杵聲中搗殘夢茶鐺影裏煮孤燈

吳子華以百篇示洞目有一聯絕唱曰暖漾

魚遺子晴遊鹿引麛

趙牧

對酒歌曰

雲翁耕扶桑種黍養日烏手接六十甲子循環落落

如弄珠長繩繫月未是愚

崔櫓

梅花詩曰

殘半瘦因前夜雪數枝愁向晚來天

山鵲詩曰

一林春雨吹巢冷半朶山花咽嘴香

蓮花詩曰

無人解把無塵袖盛取殘香盡日憐

繆島雲

其詩尤尚奇險

有詩曰

四五片霞生絕壁兩三行鴈過疎松

廬山瀑右曰

白鳥遠行經玉虹孤飲潭

胡汾

桑落洲一篇

古岸崩欲盡平沙長未休

月詩

桂根寧有土光外更無空

劇燕

王重榮鎮河中燕撰詩曰

祇向國門安四海不離鄉井拜三公

李濤

有詩曰

水聲長在耳山色不離門

又詩

掃地樹留影拂抹琴有聲

又詩

落日長安道秋槐滿地花

任濤

有詩曰

露團沙鶴起人卧釣船流

羅虬

有此紅兒詩百篇

王貞曰

寄鄭谷詩曰

五百首新詩緘封逓去時衹憑夫子鑒不要俗人知

潘若冲曰

貞白有御溝詩曰此波涵帝澤無處濯塵纓以示貫休貫休曰剩一字貞白拂袂而去貫休書中字于掌中貞白少頃回曰得之矣其字與貫休掌中字同

孫定

下第詩曰

行行血淚洒塵襟事逐東流渭水深

滕倪

題鷺鷥障詩

映水有深意見人無懼心

歐陽澥

有燕詩獻主司曰

長向春秋社前後爲誰歸去爲誰來

韋楚老

李德裕贈之詩曰

昔者徵黃詔余慙在鳳池今來召隱士恨不見瓔枝

王穀

有王樹曲曰

君臣猶在醉鄉中一面已無陳日月

聶夷中

有詩曰

二月賣新絲五月糶新谷醫得眼前瘡剜却心頭肉

施肩吾

山居詩

荷鋤紫蓋摇波面𦍑𣋐貫刀插水湄

又詩

煙粘薜荔龍鬚軟雨壓芭蕉鳳翅垂

邊將詩

玉匣鎖龍鱗甲冷金鈴襯鵰羽毛寒

又上

却向從來受恩地再求青律變寒枝

又夜宴曲云

被郎嗔罰塗蘇盞酒入四肢紅玉軟

李肱

試羽衣霓裳曲

風管遞參差霞衣竟𢶑曳

皮日休

字襲美號鹿門子

叙松陵集曰

在詩有三言四言五言六言七言八言九言之作三言曰振振鷺鷺于飛是也五言曰誰謂雀無角是也六言曰我姑酌彼金罍是也七言曰交交黃鳥止于桑是也九言曰泂酌彼行潦挹彼注兹是也

來鵬

孫光憲曰

鵬有詩曰

一夜綠荷風剪破賺他秋露不成珠

識者以爲不祥果卒

陳學士新編吟窓雜録卷二十七

陳學士新編吟窻雜録卷二十八

王建

宮詞曰

内中數日無呼喚傳得滕王蛺蝶圖

又詞

黄帕覆鞍呈馬了紅羅纒頂鬭雞回

有宮詞百篇

方干

字雄光隠居鏡湖謚玄英先生

幽居詩

梁燕欺春醉岩猿學夜吟

又詩

落葉頻風掃秋粳任水春

又感懷

吟成五箇字用破一生心

李頻上第子寄贈

弟子已攀桂先生猶臥雲

寄友人詩

鶴盤遠勢投孤嶼蟬曳殘聲過別枝

詠磬甌詩

隨風搖曳有餘韻測水淺深多泛聲

高蟾

有落第詩

天上碧桃和露種日邊紅杏倚雲栽芙蓉生在秋江

上不向春風怨未開

無躁競之心公卿許之

陳陶

有詩曰

江湖水清淺不足掉鯨尾

又詩

飲氷狼子瘦思日鷓鴣寒

又詩

一鼎雄雌金夜火十年寒暑鹿霓衣

與任晚詩曰

好向明時薦遺逸莫教千古弔靈均

又詩

乾坤見了文章懶龍虎成來印綬疎

又詩

近來世上無徐庶誰向桑麻識卧龍

雍陶

有鷺詩

立當青草人先見行近白蓮魚未知

又詩

江聲秋入寺雨氣夜侵樓

又詩

閉門客到常疑病滿院花開不似貧

何光遠曰

陶典簡州政情盡橋為折柳有詩曰

從來只有情難盡何事名爲情盡橋自此改名爲折柳從他離恨一條條

李遠

孫光憲曰

遠曾有詩云人事千盃酒流年一局棊宣宗以其非牧民才不與郡宰相爲言然後允

李羣玉

宇文山裴休爲相以詩論薦授校書郎

題二妃廟詩

野廟向江空寂寂古碑無字草芊芊

又詩

黃陵廟前莎草春黃陵女兒舊裙新輕舟小楫唱歌

去水遠山長愁殺人

又詩

黃陵廟前春已空子規啼血滴秋風不知精爽落何處疑見行雲秋色中

張碧

孟郊讀碧集有詩曰

先生今復生斯文信難缺

王駕

司空圖曰

五言所得長於思與境偕

曹唐

字元賓有漢妃遊西王母詩

花影牆迴三殿月樹聲深鎻九門霜

又詩

樹底有天春寂寂人間無路月茫茫

韋莊

孫光憲曰

莊應舉著秦婦吟詩

內庫燒成錦繡灰天街踏盡公卿骨

時黄寇犯闕也

胡曾

下第有詩曰

誰念都門兩行淚故園牢落在長沙

裴虔餘

摭言曰
佐李公淮南幕嘗泝江舟子刺舡誤爲竹篙
濺水濕近座之衣公爲之色變虔餘請彩牋
爲一絕曰
滿額鵝黃金縷衣翠翹浮動玉釵垂從教水
濺羅衣濕知道巫山行雨歸公覽之極歎命
謳者傳之
盧肇
范攄曰張祐題甘露寺詩曰日月光先到山
川勢盡來復至觀肇詩曰地從京口斷山到
海門迴曰不謂三吳經此詩人也因而仰伏
願與交焉

周朴

有詩曰

子孫何處閑爲客松栢被人伐作薪

又詩曰

禹力不到處河聲流向西

又詩

風暖鳥聲碎日高花影重

又詩

曉來山鳥閙雨過杏花稀

張令問

與杜光庭詩曰

試問中朝爲宰相何如林下作神仙一壺美酒一爐

蘂飽听松風自晝眠

張蠙

題大慈寺壁

墻頭細雨垂纖草水面回風聚落花

辛寅遜

有岷山詩

若教作鎮居中國爭得泥金在太山

趙休

侍宴賦詩

金甕來自露玉宇起清風

劉蟻友

有詩曰

紫閣無人住青山有意潛
王庭珪
陪昶遊浣花有詩
十字水中分島嶼數重花外見樓臺
昶稱善久之
張立
詠成都城詩
四十里城花發時錦囊高下照坤維
劉贊
作柳枝詞
絮花飛起雪漫漫長得宮娥帶笑看
楊義方

春詩

海邊紅日半離水天外暖風輕到花

上五處回詩

兩聲鞭自禁中出一簇人從天上來

鄭爽

好嘲詠執政惡之

湧道

長於篇詠秉筆則成典麗之外必合古道

有詩曰

窮達皆由命何勞發嘆聲但知行好事莫要問前程

冬去氷須泮春來草自生請君觀此理天道自分明

又詩

但教方寸無諸惡狼虎叢中也立身

和凝

字成績爲太子太傅卒

沈存中曰

凝有演綸遊藝孝悌疑獄香奩籯金六集王

仁裕

嘗夢剖其腸胃以江西水滌之頓見江中沙石皆爲篆籀之文由是文思益進乃集其平生所作詩萬餘首爲百卷號江西集

聽胡琴詩

寒敲白玉音何婉暖遍黃鶯語自嬌

贈彈箏妓詩

二五指中句塞鴈十三絃上轉春鶯

羅隱

有詩名於天下尤長於詠史然多所譏諷

贈王侍中鎔詩

腰間印綬黃金貴卷內文章白雪高

摭言曰

隱答羅衮詩曰

崑崙水色九般流飲即神仙憇即休敢恨守株曾失意始知緣木更難求鴒原謾欲均餘力鶴髮那堪問舊遊遥望北辰當上國羨君歸棹五諸侯

何光遠曰

劉贊贈隱詩曰

人皆言子棄我獨謂君非明主既難謁青山胡不歸

隱以詩荅之

江東日暖花又開江東行客思悠哉高陽酒徒半凋落終南山色空崔嵬聖代也知無棄物侯門未必用非才一船明月一竿竹家住五湖歸去來

張沆

少力學攻詞學兩爲翰林學士

賈緯

與翰學詩曰

清朝惟我相秉柄無親讎三年司大董最切是編修

楊凝式

長於歌詩善於筆札

鄭雲叟

詠西施詩

眼橫一寸波浸破吳王國

傷時詩

浮名浮利過於酒醉得人心死不醒

又詩

翠娥紅粉嬋娟劒殺盡時人人自知

又詩

似鶴如雲一箇身不憂家國不憂貧擬將枕上日高睡賣與世間榮貴人

又招友人遊春

難把長繩繫日烏芳時偷取醉工夫任堆金璧磨星

斗買得花枝不老無

山居詩

落花流澗水明月伴松林

又詩

採栢時逢麝看雲忽見仙

又詩

荷竿尋水釣抱局上岩碁

符蒙

字適之篤志吟詠經亭樹祠廟之間皆削柿染翰題詩而去人愛其速成

杜荀鶴

有詩曰

舊衣灰絮絮新酒竹篘篘

贈僧詩

安禪不必須山水滅却心頭火自涼

又詩

只恐爲僧心不了爲僧心了總輸僧

獻梁太祖時世行

桑柘廢來猶納稅田園荒盡尚徵苗

又詩

時挑野菜和根煑旋斫生柴帶葉燒

又詩

因供寨木無桑柘爲點鄉兵絕子孫

錢鏐

梁太祖封爲吳越王遊衣錦軍作還鄉歌曰

三節還鄉兮掛錦衣碧天昭昭愛日暉功臣道上列

旌旗父老遠來相追隨

李濤

晉高祖特言張彥澤晉祖不從賦詩自悼

一言悟主宥復聽三諫不從歸去來

劉昭禹

爲詩刻苦不懼風雪

有詩曰

句向夜深得心從天外來

懷隱者詩曰

秋夢有時見孤雲無復尋

嘗云覔句者如掘得玉匣子底有蓋但精心

必得其實

張迥

有詩曰

夜長燈影滅天遠鶴聲孤

徐仲雅

有詩曰

雲路半開千里月洞房斜掩一天春

又宮詞月

一把栁絲收不得和風搭在玉闌干

王玄

有听琴詩

寒泉出澗澁老檜倚風悲

徐東野

題嘉宴堂壁詞

簾開青帝春風國簾捲下嫦娥夜月樓

椶櫚詩

葉似編蒲扇身如緬繹錦紋

閑居詩

屋面盡生老甘子籬頭多是老翁鬚

秦龜從

能爲五七言詩

李景

有新松詩

棲風枝條雖軟弱代能情狀已依稀

盧山百花亭

蒼苔迷古道紅葉亂朝霞

李煜

有文集十卷行於世

李從謙

詠碁

相對終無語爭先各有心恃強終有失守分固無侵

若算機籌處滄溟想未深

李建勳

詔授司徒不起有詩

司空猶不作那更作司徒幸有山公號如何不見呼

又有詩

桃花流水頻相信不學劉郎去又來

韓希載

字叔玄北海人奔江南號爲韓夫子

後奉貢入梁有詩

僕本江北人今作江南客再去江北遊舉目無相識

金風吹我寒秋月爲誰白不如歸去好江南有人憶

潘佑

善屬文辭尤長於議論

嘗命筆題於壁曰

朝遊滄海東暮歸何太速祇因騎折玉龍腰謫向人

間三十六後三十六歲卒

沈彬

下筆成章拓舉行卷夢仙謠云

玉殿大開從客入金桃爛熟沒人偷

第二舉憶仙謠云

白榆風颭九天秋王母朝迴宴玉樓

第三舉納省卷贈劉纂爲首云

天中天子與四朝風月爛蕭疎

其年放五老榜彬及第

孫魴

題金山寺詩

汝心寺金山名日新天多剩得月土少不生塵

幼僧夢囈濤濺佛身誰言張處士詩後更無人

廖凝

有詠白詩

洲汀鷗不散一局黑全輸

上一聯

臘回千帳雪探窖大河水

陳眖

景陽宮懷古

漕濃沉遠處花好失前機

又詩

出得風塵者合知岐路人

又詩

拂榻燈未來開門月先入

又詩

忽生雲是匣高以月爲臺

陳學士新編吟窓雜錄卷二十八